



KURZ & KNAPP

«ANIMATIONSFILME»

.....

BEASTLY CREATURES

Löwen, Hunde, blaue Rüsselmonster und andere Viecher kriechen und fleuchen sich durch das zweitletzte Programm der Saison. Wo jeweils die Grenze zwischen Kultur und unzivilisierter Kreatur verläuft, ist dabei nicht immer auf den ersten Blick ersichtlich. Nichts eignet sich besser für eine Auseinandersetzung mit dieser Fragestellung als der Animationsfilm, der seinen Schöpfern völlige Macht über ihre Kreationen und Kreaturen lässt.

Zudem feiert ein alter Bekannter seine Rückkehr: Bill Plymptons kultiger Hund wird in GUARD DOG GLOBAL JAM neues Leben eingehaucht – von nicht weniger als 75 Animationskünstlern aus aller Welt!



TOP THREE: INTERNATIONALES ANIMATIONSFILMFESTIVAL FANTOCHE

In der «Top 3» präsentieren wir in jedem Programm «drei Gewinner, Lieblingsfilme, Augenöffner, Querschläger» von externen Kuratoren. Für «Beastly Creatures» haben wir mit dem Internationalen Festival für Animationsfilm Fantoche aus Baden zusammengespant:

Beastly creatures: Was für ein gelungener Titel für ein Animationsfilmprogramm! Keine Frage, dass Fantoche dazu mehr als genug in den Sinn kommt! Als grösstes Festival für Animationsfilm in der Schweiz sind uns die Vorlieben der Filmemacher gut bekannt: Ihre Leidenschaft steckt nicht in der Norm und der Regel, sondern in fast allem, was davon abweicht, was schrill oder fragil, von durchdringender Schönheit oder bodenloser Boshaftigkeit ist. Biesterhafte Wesen, skurrile Verwandlungen, phantastische Gruselszenarien: Das sind Themen, die sich mit keinem filmischen Mittel so gut zur Darstellung bringen lassen wie mit der Animation. Fantoche präsentiert mit verschmitzter Freude drei Filme am Kurz&Knapp, die dafür einen eindrücklichen Beweis liefern.

Annette Schindler, Künstlerische Leitung Fantoche
Fantoche: 3. – 8. September 2013, www.fantoche.ch

BLOCK 1

ANIMATIONSFILME

IM PROGRAMM SIND:



TOP THREE FANTOCHE



KUHINA

Joni Männistö

7 MIN. 18 SEK.
FINNLAND, 2011

Was tut ein kleiner Junge, der einen toten Vogel entdeckt, in welchem sich bereits hungrige Würmer wohnlich eingerichtet haben? Richtig: Er spielt mit den Würmern und zerdrückt sie und alle anderen Käfer, die durch den Wald krabbeln und schwirren. Doch hat er die Insekten unterschätzt – denn diese rächen sich an ihm, und das ist gar nicht schön.



THE PUB

Joseph Pierce

7 MIN. 45 SEK.
GROSSBRITANNIEN, 2012

Kemi arbeitet in der trüben und zwielichtigen Atmosphäre eines Pubs in Nordlondon. Je mehr Alkohol fließt, desto mehr verwischt die Grenze zwischen den Bereichen hinter und vor der Theke, oder zwischen Mensch und Tier...



MONSIEUR L'ASSASSIN X

Lynn Devillaz, Antonio Veiras

9 MIN.
SCHWEIZ, 2012

Linda ist kein hübsches Kind. Und sie ist einsam. Ihre Mutter kümmert sich nicht um sie und die anderen Kinder schikanieren sie. Eines Tages folgt sie einem zwielichtigen Mann in den Wald. Aus seinem Koffer hängt ein Arm. In der Hütte des Mannes macht sie eine grausige Entdeckung – es kommt zu einer Begegnung, die Lindas Leben verändert...



BAKA!!

Immanuel Wagner

8 MIN.
SCHWEIZ, 2010

Ein filmischer Biss in die Frucht der Erkenntnis. Und ein Leckerbissen für Animationsfans dazu!



HOW THE WILD THINGS ARE

Florian Baumann

46 SEK.
SCHWEIZ, 2011

Game over! Das gilt nicht bei kreativen Köpfen wie Florian. Im Busch gibt es eine einfache wie unumstößliche Regel: Der Stärkere gewinnt. Fressen und gefressen werden. Es ist, wie die wilden Dinge eben sind.

BLOCK 2

ANIMATIONSFILME

.....

IM PROGRAMM SIND:



SCHÄFCHEN ZÄHLEN

Lukas Gähwiler

1 MIN. 10 SEK.
SCHWEIZ, 2012

Die Hirsche – diejenigen, die blöken wie Schafe – wollen noch gezählt werden, bevor sie einen als Dank dafür mit dem Schlaf übermannen. Eine kleine Geschichte aus einer Welt, in der die von Kinderhand gezeichneten Papierfiguren die Gesetze der Schwerkraft ebenso wie die der konventionellen Erzählformen auf den Kopf stellen... Tierisch!



ZING

Kyra Buschor, Cynthia Collins

8 MIN.
DEUTSCHLAND, 2011

Was für ein Biest: Mister Grimm, der Sensenmann, ist den ganzen Tag an seinem Schreibtisch damit beschäftigt, Lebensfäden durchzuschneiden. Gerade hat Grimm eine süße, schwarzweiße Katze sterben lassen. Als nächstes steht ein kleines Mädchen auf der Liste! In diesem Moment klingelt es an der Tür...



THE BOY WHO WANTED TO BE A LION

Alois Di Leo

7 MIN.
GROSSBRITANNIEN, 2012

Der gehörlose Max ist sieben Jahre alt und wächst in den 1960ern auf. Auf einem Schulausflug in den Zoo sieht er zum ersten Mal einen Löwen. Ein Gefühl beginnt sich in ihm zu regen, das sein Leben für immer verändern wird... Eine wunderbare Animation und eine poetische Hommage an Maurice Sendaks «Where the Wild Things Are»



LEO CRECIENTE

Rubén Mateo-Romero

9 MIN.
SPANIEN, 2012

Die kleine Fliege Leo nistet sich bei einem verbitterten alten Professor ein. Der Rentner realisiert, dass Leo proportional wächst zur Menge der Nahrung, die er zu sich nimmt. Je grösser das lästige Viech, desto einfacher ist er mit der Fliegenklatsche zu erledigen... Wer ist hier das Biest?



ELÄIMIÄ ELÄIMILLE

Tatu Pohjavirta, Mark Stähle

10 MIN. 10 SEK.
FINNLAND, 2011

Es ist Liebe auf den ersten Blick – aber die Differenzen zwischen der zarten Tierhändlerin und dem groben Bauarbeiter scheinen unüberwindbar. Eine Hommage an den König der Biester – King Kong!



GUARD DOG GLOBAL JAM

Bill Plympton +75

5 MIN.
USA, 2011

75 Animationskünstler aus aller Welt – der jüngste unter ihnen der 10-jährige Perry Chen – haben sich zusammengeschlossen um Guard Dog Global Jam möglich zu machen. Das Resultat ist eine einzigartige Ansammlung verschiedener Animationsstile, die die Geschichte eines überfürsorglichen Wachhundes erzählen.

SPIELDATEN ANIMATIONSFILME

STANDORTE

KUGL ST. GALLEN · DO. 14.02.13 · 20:15 UHR BEGINN

KINO FREIER FILM AARAU · DI. 19.02.13 · 18:00 UHR BEGINN

TREIBHAUS · LUZERN · DO. 21.02.13 · 20:30 UHR BEGINN

TAPTAB · SCHAFFHAUSEN · DO. 21.02.13 · 20:30 UHR BEGINN

KRAFTFELD WINTERTHUR · MI. 27.02.13 · 20:30 UHR BEGINN

KINO XENIX · ZÜRICH · MI. 27.02.13 · 21:15 UHR BEGINN

CINÉMATTE BERN · MO. 25.03.13 · 20:30 UHR BEGINN

NEUES KINO BASEL · SA. 27.04.13 · 21:00 UHR BEGINN

TÜR- UND BARÖFFNUNG JE 30 MIN. FRÜHER

INFOS: WWW.KURZUNDKNAPP.CH

WWW.NEUESKINOBASEL.CH / WWW.CINEMATTE.CH / WWW.KRAFTFELD.CH / WWW.KUGL.CH
WWW.TAPTAB.CH / WWW.TREIBHAUSLUZERN.CH / WWW.FREIERFILM.CH / WWW.XENIX.CH

VORSCHAUTEXT 5. PROGRAMM SAISONFINALE

«GLORREICHE VERLIERER»

Bereits steht das letzte Programm der Saison an – kein Grund, Trübsal zu blasen! Denn das machen unsere Protagonisten schliesslich auch nicht. Abschied, Rückschläge, Niederlagen, Ableben: Die Helden dieser Kurzfilme sind zwar alles irgendwie Verlierer, aber immerhin brillieren sie darin und spielen sich so direkt in die Herzen des Publikums.

Deshalb widmet Kurz&Knapp das letzte Kurzfilmprogramm der Saison nicht diesen beneidenswerten Gewinnern, sondern den glorreichen Verlierern unserer Zeit.

MIT UNTERSTÜTZUNG VON:

